

The Storyville Jassband

Die 1959 gegründete Storyville Jassband aus Arnheim/NL gehört zu den ältesten Jazzbands Europa's. Die Band hat seine Roots im englischen Trad-Jazz-Stil, wie er seit Anfang der 50er-Jahre als New Orleans Revival in England entstand. Viel Swing, Vocals und eine Prise Gypsyjazz geben der Band ihren charakterischen Klang. Heutzutage spielt der Storyville Jassband noch immer über die ganze Welt mit viel Enthusiasmus, Humor und Respekt für die Jazz-Tradition.

Bisher hat die Storyville 11 CD's veröffentlicht.

Im 2009 feierte die Band ihren 50. Geburtstag mit ein Jubiläumskonzert wobei Posaunist und Bandleader Chris Barber als Gastsolist mitmachte. Die Presse schrieb; "Chris Barber und die Storyville Jassband sind eine gute Kombination"

In der Deutschen und Schweizerischen Presse wurde weiter über die Band geschrieben:

- "Die Herzen der Fans im Sturm erobert. Die Storyville aus Arnheim riss das Publikum mit" (Aachener Nachrichten)
- "Für die größeren Beifallsstürme erhielt aber die Storyville Jazzband aus Arnheim"(Berner Zeitung)
- "Musiker aus Arnheim überzeugten . Exzellente Soli faszinierten die Jazzfreunde"(Ruhr Nachrichten)
- "Die sechs Holländer begeisterten das Publikum mit einer bunten Mischung aus Folk, Swing und Ragtime"(Kieler Nachrichten)



Peter Dobbe-Posaune/Gitarre

Peter begann im Alter von vierzehn Jahren, Posaune und Gitarre zu spielen. Während seiner Karriere spielte er in Trad.Bands sowie im Hot Club Orchester. Heutzutage ist er Leiter und Manager von The Storyville Jassband.



Hein van Rooijen: Kontrabass

Hein spielt seit über 30 Jahren in der Band. Er geht immer noch stark!!
Hei ist auch Finanzleiter und bekümmert sich mit Transport.



Michael Muller-Trompet und Gesang

Während seiner Karriere spielte Michael als freiberuflicher Trompeter. Gewinner der Jazz Awards und Ehrenbürger von New Orleans. Heutzutage spielt er Lead Trompete als reguläres Mitglied von The Storyville Jassband.



Stef Geurts-Schlagzeug

Stef spielte die meiste Zeit seiner Karriere als professioneller klassischer Musiker im Symphony Orchestra. Seine Liebe zum Jazz ist jedoch tiefgründig und er ist auch ein super Jazz-Schlagzeuger.



Eugène de Bruijn-Klarinette/Sax/Gesang

Als Wunderkind spielte Eugène schon sehr früh mit all den berühmten Jazzmusikern in Holland und sogar im Ausland. Er absolvierte sowohl klassische Musik als auch Jazz an der Royal Music Hochschule. Er ist ein wunderbarer Spieler und schreibt wunderschöne musikalische Arrangements für The Storyville Jazzband.



Tom Stuij-Banjo/Gitarre

Tom ist ohne Zweifel einer der wichtigsten professionellen Banjo Spieler in Europa. Das Plectrum Banjo ist sein Hauptinstrument. Tom hat alle Kontinente außer Antartica besucht als reguläres Mitglied oder als Special Guest mit zahlreicher Bands wie: Dutch Swing College band, Down Town Jazz band, Delirium Tremolo und Jazz O Matic Four. Er ist auch ein angesehener Lehrer.